

**BOLSO MUY ESTILOSO**

FOTO: JAN SCHMIEDEL

# burda style

**MATERIAL** Piel, entretela G405, 70 cm de tela, cinta de sarga ancha y estrecha, regla, tijeras, ojetes, mosquetones, alfileres (todo de Prym), cinta adhesiva de doble cara, martillo, hilo (Coats), 85 cm de cinta de piel trenzada

**PASO 1** Corte: piel de color negro 7 x 45 cm (4 piezas para la cenefa y 4 para la entretela de termofijación G405); 2,5 x 72 cm (1 pieza para la correa); 1 x 8 cm (2 piezas para la aplicación). Tela y forro: 42 x 47 cm (2 piezas)

**PASO 2** Termofijar la entretela a la pieza de la cenefa de piel y, en la parte estrecha, coser la parte de tela y la parte del forro. Separar los márgenes de costura con la plancha

**PASO 3** Recortar cuatro aplicaciones de los restos de piel. Fijarlas en la parte delantera del bolso con cinta adhesiva de doble cara y pasarles un pespunte a ras de canto

**PASO 4** Unir la parte de la tela y la parte del forro en las cenefas de piel, y separar los márgenes de costura con la plancha. Pulir las dos partes del bolso y dejar una abertura para poder darle la vuelta

**PASO 5** Coser las esquinas con un pespunte de 11 cm en ángulo recto hacia la costura lateral. Dar la vuelta al bolso y cerrar la abertura del forro. Desde el lado exterior, pasar un pespunte a ras de las cenefas de piel

**PASO 6** Correa: Coser la cinta de sarga y las tiras de piel. Coser los mosquetones en los extremos. Colocar la tira para colgar detrás de las costuras laterales, en la parte trasera, y coser un ojete plano

**PASO 7** A una distancia de 3 cm del medio delantero y centrado, dibujar las primeras marcas para los ojetes. Ahora, hacer marcas a cada 6 cm de distancia

**PASO 8** Colocar los ojetes siguiendo las instrucciones del fabricante. Pasar la tira de piel trenzada a través de los ojetes (Ø 14 mm) a modo de cierre



